阿尔斯特博物馆

地图

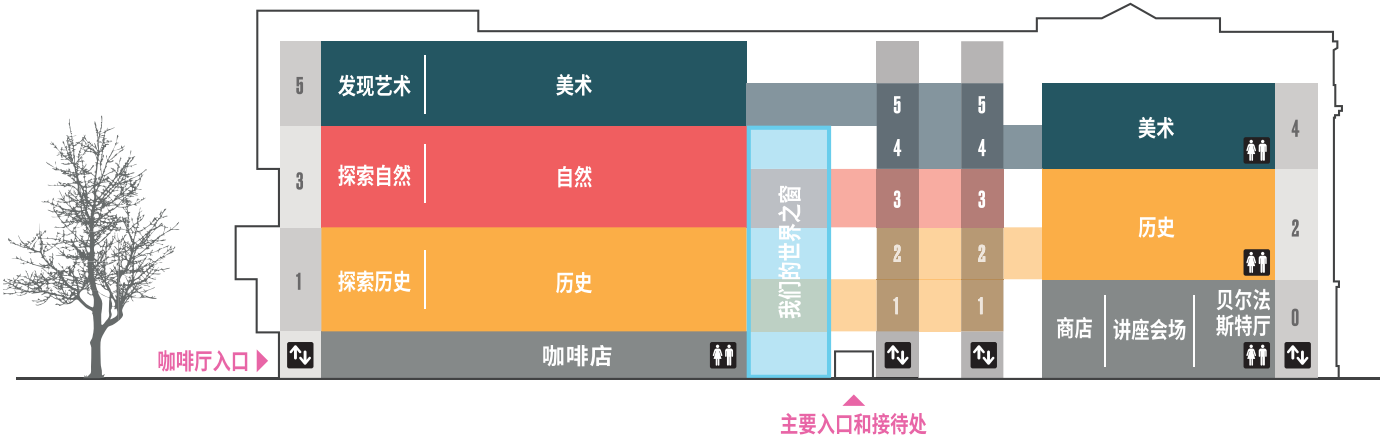
欢迎来到阿尔斯特博物馆（THE ULSTER MUSEUM）

您可以使用接待处附近的电梯以任意顺序探索艺术，自然和历史。博物馆的层级呈螺旋状-向左转时，您将朝着美术馆方向上爬，向右转时，您将下楼至接待处。我们最方便的路线是从乔治和安吉拉·摩尔应用艺术画廊（the George and Angela Moore Gallery of Applied Art）的第5层开始的。

开放时间:10:00 - 17:00，周二至周日以及国定假日。

充分利用您的参观时间

- 我们的友善指南在这里帮助您 充分利用您的参观时间并保护 您和藏品的安全。
- 拍照时请不要使用闪光灯。少量物品不能拍照，寻找标志或 寻问导引人员。
- 请不要触摸物品。我们在探索空间或画廊中有丰富的实践经验。
- 严禁在建筑物内吸烟或电子烟。
- 请不要在画廊内进食或饮用饮品。饿了吗？前往第0层的优质Wynne 和Pym咖啡馆。
- 请看好您的孩子。
- 尊重其他访客的体验。
- 任何地方都欢迎母乳喂养。
  我们有一个专用的更衣室 给婴儿，位于第0层。



艺术

在我们美丽的 美术馆中，欣赏
国家收藏中的精华。您会发现的作品有
从16世纪到超– 现代时装和家具，
绘画，版画，雕塑和银器。参见本地，
国家和国际艺术家的特色展览 。
请访问我们的 网站，详细了解
当您参观时会有哪些展览。

乘电梯到第5层。

自然

在我们的自然科学画廊中探索自然界的奇观和地球的起源。

凝視著美麗的水晶，驚人的化石，並探索將近兩個 十億年的地質歷史是 保存在該島的岩石上。

乘电梯到第3层。

历史

从阿尔斯特（Elster）最早的人们经历历史之旅，经历动荡的战争和冲突时期，再到和平发展与进步时期。从10,000年前到今天，我们的收藏品中包含许多迷人的手工艺品。请留意一个古埃及木乃伊和世界上最大的亚麻布生产商提供的一台织机。

乘电梯到第1层或第2层。

我们的世界之窗

‘我们的世界之窗’ 高达3层穿过建筑物的中心 并容纳了 我们每种收藏中
中最令人印象深刻的作品。它以
爱尔兰最令人印象深刻的凯尔特十字架（Celtic Crosses）的复制品
和从西班牙无敌舰队（the Spanish Armada）沉船中回收的加农炮 为主。

从接待处走上坡道，或从 现代历史或自然画廊进入 ‘我们的世界之窗’ 。

发现空间

在动手做的发现空间中以不同的方式体验收藏–发现艺术，发现自然和发现历史。它们是创建自己的艺术作品的理想场所，可以在显微镜下靠近微小的生物，或者
在过去和现在之间建立联系。欢迎每个人！

乘电梯到第1、3或5层。

接待处

了解今天将发生的流程后，在接待处的咨询台与我们的专业导引人员会面。聚集在这里等待定期游览，并查看临时展示所有博物馆所能提供的东西。

到第0层。

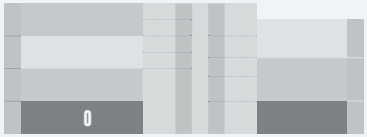
贝尔法斯特厅 (BELFAST ROOM)

贝尔法斯特厅定期举办与社区合作开发的临时展览。

到第0层。

咨询台
厕所设施
婴儿换洗室
衣帽间
电梯
楼梯升降机
轮椅坡道
商店
咖啡店
无障碍，性别-中性厕所
零食室

您在这里



历史
我们的世界之窗
咖啡店 商店
贝尔法斯特厅 (BELFAST ROOM)

商店

在阿尔斯特博物馆（Ulster Museum）的商店中找到精心挑选的商品。
探索 种类繁多的书籍，浏览本地 的设计才华，或挑选完美的礼物，从而进一步探索我们的 收藏品。
每个人都能找到属于自己的一份礼物！

进入第0层。

咖啡店

饿了吗?您真幸运。在我们的Wynne及Pym咖啡厅中，您会找到美味的咸味小吃，午餐餐点和甜食，以及特色茶和精美的特浓咖啡。咖啡厅以设计我们惊人建筑的建筑师的名字命名，相隔了50年。

进入第0层。

麻烦与超越

探索麻烦和北爱尔兰持续崛起于 更广泛的社会，经济，文化和政治影响下的多年冲突。了解更多关于冲突的历史，及其对日常生活中，人们和社区的影响，通过一个显着的范围反映 不同的观点和经验对象。许多物品直接由公众贡献，为 ‘收集麻烦与超越’ 项目的一部分，是由国家彩票遗产基金会支持的。

进入 ‘我们的世界之窗’，第0层。

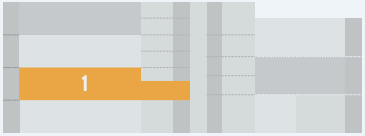
电梯

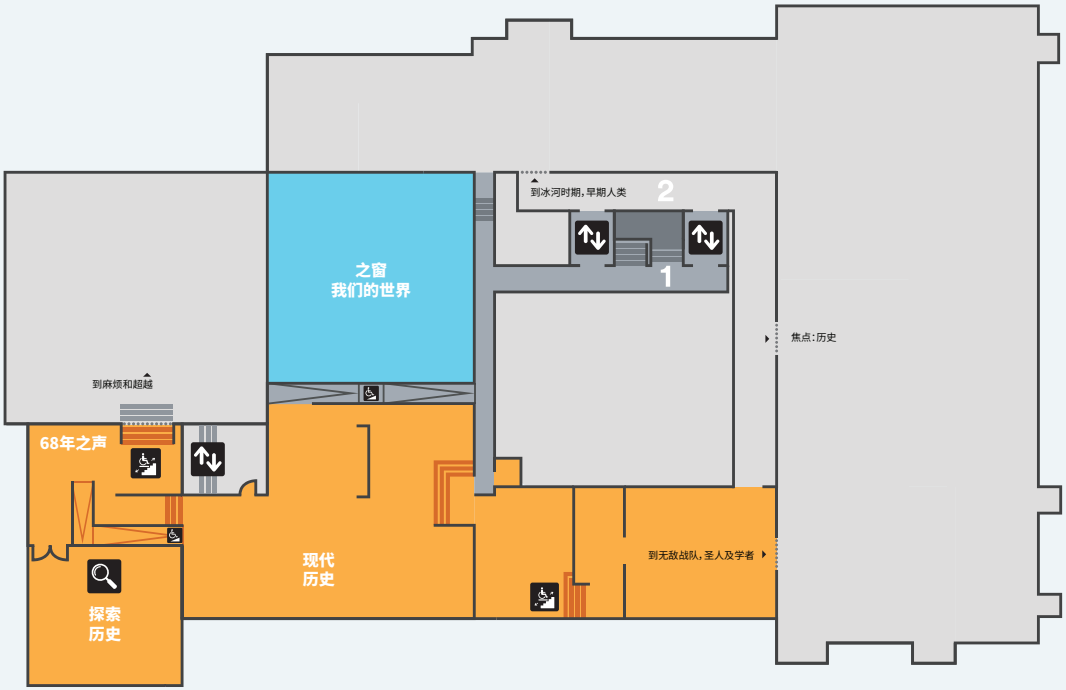
轮椅坡道

楼梯升降机

探索空间

您在这里





历史
我们的世界之窗

发现历史

‘发现历史’ 空间为探索阿尔斯特博物馆的历史，考古学和世界文化收藏提供了一种有趣的方式。尝试重建史前的头骨，穿上古装的自拍照，或找到您见过的最大的鞋子！手上的指南随时可以回答
任何问题。

进入第1层的现代历史。

现代历史1500年-1968年

现代历史围绕着值得注意的事件和主题进行编排，讲述了1500年至1968年历史悠久的阿尔斯特省的故事。展出的物品包括Dungiven服装，此为罕见的16世纪从沼泽改制的服装以及亨利·乔伊·麦克拉肯（Henry Joy McCracken）的剑，亨利·乔伊·麦克拉肯（Henry Joy McCracken），其被吊死于 1798年。Many of the objects are directly connected to许多对象都直接与 在过去的500年中的关键事件和人物相关– 从休·奥尼尔（Hugh O’ Neill）和亚瑟·奇切斯特（Arthur Chichester）到伊莎贝拉
托德和詹姆斯·康诺利（James Connolly）。

进入第2层。轮椅和婴儿车的使用者可以更容易从第1层到大部分的画廊。

年之声

1968年的声音

透过当时一些直接参与的人的话说，这次展览鼓励人们重新审视北爱尔兰历史上的关键时期。

进入现代历史，第1层。

历史
自然
我们的世界之窗

早期人类

从我们的考古画廊回顾过去，从爱尔兰的第一批定居者（大约公元前8000年）到新石器时代的农民带来的变化（大约公元前4000年）。探索第一个黄金和金属物品被锻造的青铜时代（公元前2300年左右）。然后看大约公元前600年的物体，铁器时代的开始。

进入第2层。

高布提 (TAKABUTI)

瞥见几千年前埃及人的生活，并了解高布提的生与死。在附近，您会发现一个曾被每天使用的儿童木制娃娃，梳子，珠宝和化妆品罐.

进入早期人类区，第2层。

无敌舰队 (ARMADA)

在这本具有国际重要性的收藏中，悲剧和宝藏比比皆是，这些收藏致力于1588年命运多舛的西班牙无敌舰队。
在爱尔兰海岸遇难的船只包括满载着黄金和个人财富的赫罗纳（Girona），以及充满战争武器的特立尼达·瓦朗塞拉（La Trinidad Valencera）。

由第2层走道进入。

圣人与学者

了解基督教在爱尔兰的传播（大约公元500年）是如何伴随着为教会制作的新著作和新事物而出现的。了解维京入侵者和中世纪盖尔爱尔兰的灭亡（大约公元1600年），其标志为冲突的证据 。

进入通过早期人类，第2层。

焦点:历史

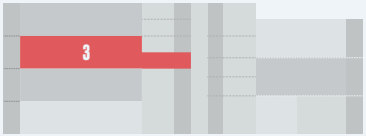
此画廊是我们的临时历史展览。这些画廊使我们能够更加专注于特定的收藏和主题领域。访问接待处，或访问我们的网站以了解最新情况。

从第2层走道进入。

自然
我们的世界之窗

电梯
楼梯升降机
轮椅坡道
探索空间

您在这里



化石与进化

探索从“墓地”的细小的菊石贝壳到一条具牙齿的四米长鱼的壮观的化石。见侏儒大象的头骨和 巨型鹿。探索为什么您的骨骼与猴子，老鼠或土拨鼠没有什么太大的不同

从第4层走道进入。

活的世界

详细了解过去和现在的地球生命。探索化石藻，奇异的菊石贝壳和三叶虫的外来形式。参观现代海星，巨型蛤和皇帝企鹅。惊叹于腔棘鱼，一种被认为到1938年灭绝的鱼类，以及客运鸽子，在1914年灭绝。

进入第3层。

起源/地球的宝藏

触碰 一颗行星核的碎片，该碎片是在45亿年前我们的太阳系爆发时形成的。惊叹于地球上发现的各种矿物和晶体，以及英国最大的矿物展示，这些矿物在紫外线的照耀下发光。

进入第3层。

焦点：自然

我们令人惊叹的收藏包括如此多的科学标本，一次只能展示其中的一小部分。该画廊举办了全球乃至全球不断变化的科学展览。

进入第3层。

发现自然

探索自然世界，从奇异的贝壳，蝴蝶，化石和矿物到本地的动物和鸟类。仔细观察微小的昆虫，在 显微镜下，并 手动接触一些 较大的物体–您 甚至可以触摸大象的尾巴!

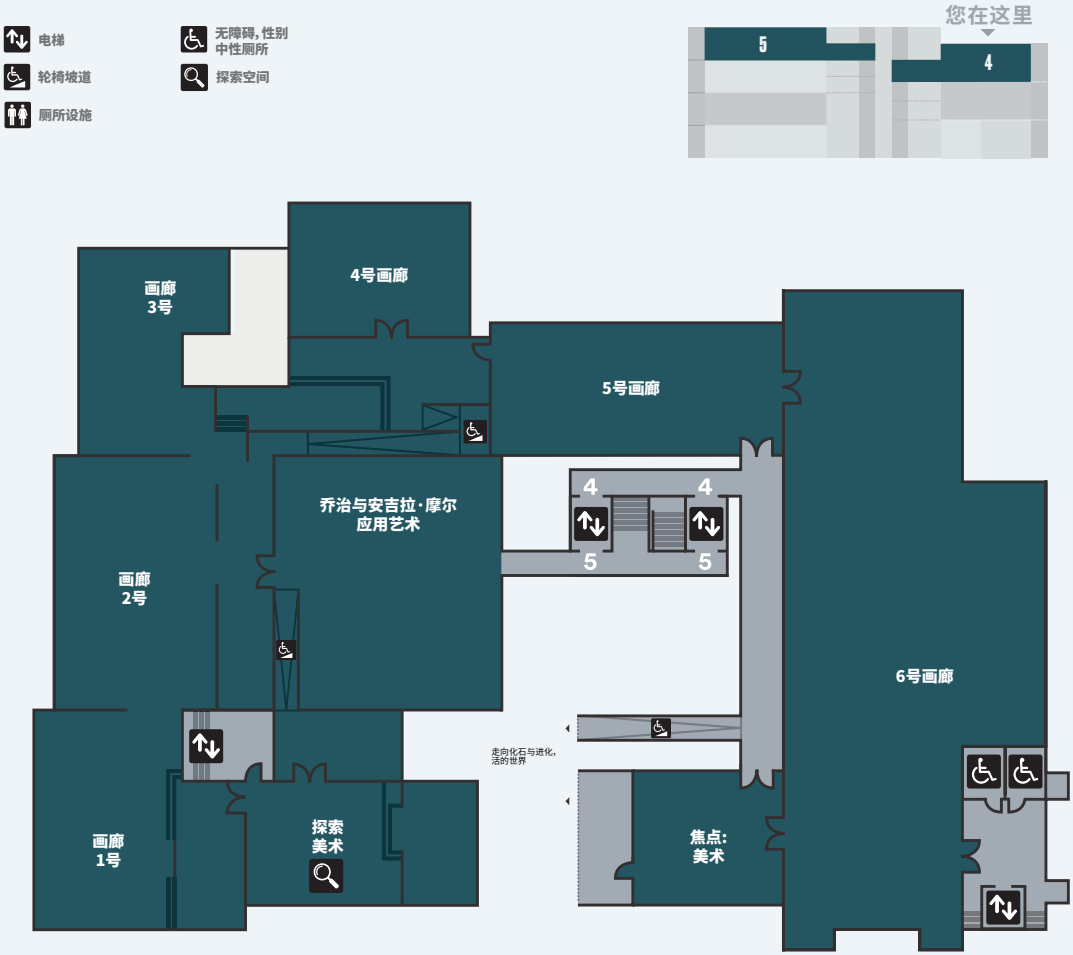
进入第3层。

深度与冰河时期

漫步回溯时光，发现爱尔兰最古老的岩石，古老的海洋，恐龙时代和火山景观。冒险进入楼下，进入冰河时期。

进入第3层，通过焦点：自然

美术


电梯
轮椅坡道
厕所设施
无障碍，性别中性厕所
探索空间
您在这里
5
4
画廊 3号
4号画廊
5号画廊
乔治与安吉拉·摩尔应用艺术
画廊 2号
画廊 1号
探索美术
走向化石与进化，活的世界
焦点：美术
6号画廊

探索美术

这个有趣的动手空间是在我们有用的指南的指导下锻炼您的艺术技能的好地方。这些活动借鉴了当前展览的灵感，使您可以创作自己的作品。在明亮通风的房间，可欣赏植物园的景色，非常适合儿童和成人

进入第5层。

乔治与安吉拉·摩尔应用艺术画廊

应用艺术是将艺术 设计应用于日常物品。
我们的收藏有两个特别有优势的领域-18世纪和 当代。亮点包括Belleek和工作室陶瓷，爱尔兰玻璃，银，珠宝和国际艺术家的雕塑作品。

进入第5层。

1号画廊 & 2号画廊

这两个空间是给我们自己的藏品 专注于1870年之前的欧洲和爱尔兰艺术 专门展览。

进入第5层。

3号画廊

这个令人印象深刻的画廊非常适合我们著名的 时尚系列的陈列。

进入应用艺术的乔治 和安吉拉·摩尔画廊 第5层。

4号画廊

这个私密的空间非常适合各种多样且通常精致的纸上作品。这些作品的展览时间不超过一年，因为这些材料对光敏感。

进入第4层。

5号画廊

1870年后的爱尔兰艺术是我们收藏的中心，因此我们将其陈列在我们美术馆的核心。有时，此空间用于临时展览。

进入第4层。

6号画廊

我们最大，最灵活的艺术空间。在这里，您可以定期查看我们20世纪和当代艺术收藏的作品。在这个令人印象深刻的空间中，我们还举办各种临时展览。

进入第4层。

焦点:艺术

在这里，我们通过 ‘重点突出’ 的展示来突出展示我们自己的收藏和偶尔借来的内容，着眼于不同的艺术家，学校和主题。

从第4层走道进入。

阿尔斯特民俗(ULSTER FOLK)博物馆

时光倒流，体验100年前阿尔斯特的生活。

阿尔斯特民俗博物馆是一个露天的，历史悠久的生活历史博物馆，位于繁忙的集镇巴利库拉（Ballycultra），其地道是真实的建筑物，每座建筑物都是从原始位置经过精心运送来的。在图片库中观看对讲机，在邮局寄一封信，或在转角店里品尝糖果。

这里的人们生活和穿衣就像他们的祖先一样。在锻造厂遇到锻造铁的工匠。当您尝试编织草编，柳条或稻草时，与篮子制造商聊天。漫步进乡村，粉刷成白色的农舍点缀在起伏的丘陵上。您会遇到诸如马，驴和母鸡之类的劳动动物，并体会耕种生活的艰辛和快乐。

开放时间：

三月到九月，
周二至周日10.00-17.00

十月到二月，
周二至周五10.00-16.00
周六和周日11.00-16.00

阿尔斯特运输博物馆

探索欧洲最令人印象深刻的交通收藏之一，精心策划，讲述自现代曙光以来爱尔兰的技术和社会变革。

您会发现功能强大的机车，马车，老式摩托车和各种形状和尺寸的汽车。这些珍贵的车辆描绘了顽强的当地人的旅程，他们发现了更快，更有效的出行方式。对于未来的设计师，工程师和冒险家来说，这是一个启发。

必看的展品包括在北爱尔兰制造的DeLorean原始汽车，并以“回到未来”三部曲而闻名；Maedb是有史以来在爱尔兰赛道上行驶的最强大的蒸汽机车；以及早期垂直起飞战斗机Short SC1。。

开放时间：

三月到九月，
周二至周日10.00-17.00

十月至二月，
周二至周五10.00-16.00
周六和周日11.00-16.00

阿尔斯特美国民俗公园

踏上跨越几个世纪和浩瀚大西洋的旅程，重现爱尔兰移民的故事。探索移民留下的阿尔斯特乡村世界，他们在海上所经历的艰辛历程以及他们加入美国的殖民社会。

漫步于19世纪的阿尔斯特（Ulster）的乡村世界中，精心修复了原来的建筑，这些建筑是从原本的砖块一砖一瓦地搬来的。乘坐Brig Union船，这是真正的移民运输工具的复制品。探索新世界和新移民开发的创造性解决方案，以应对生活在边界上的挑战。

经历过去由 动手练习，例如亚麻纺，谷仓跳舞和传统烹饪。观看铁匠和绳索制造商 工作，或参加一堂学校的课程。

开放时间：

三月到六月，
周二至周日10.00-17.00

七月及八月，
每日10.00-17.00

9月
周二至周日10.00-17.00

十月到二月，
周二至周五10.00-16.00
周六和周日11.00-16.00

支持您的博物馆

提供您的财政支持，并帮助我们照顾我们宝贵的民族遗产。
您的贡献将直接用于保存，恢复和展示不计其数的 艺术品，美术成品和照片。
我们提供两种主要方式来支持您的博物馆：

今天加入会员

作为常年会员，您将为博物馆提供支持，并获得一些重大好处，例如免费进入阿尔斯特民俗博物馆阿尔斯特交通博物馆和阿尔斯特美国民俗公园。您还将在我们的商店和茶室获得折扣 。

要了解有关成为会员或向博物馆捐款的更多信息，请访问我们的网站，网址为 **nmni.com/get-involved**.

请捐款

您的捐款使所有人都可以免费参观阿尔斯特博物馆这资助了我们的工作，与学校，年轻人，年长的人以及原本 没有机会参观的人分享我们的宝藏。

您的所有捐款都含了免税帮助（Gift Aid），这是政府对慈善组织的税收减免，使我们可以从每捐赠的1英镑中索取 额外25便士。

nmni.com