



ULSTER AMERICAN FOLK PARK

خريطة الزائر
ulsteramericanfolkpark.org

استعد لاستكشاف قصة الملحمة للهجرة الإيرلندية. هناك أربع مراحل لرحلة المهاجر.

لا تفوت أبرز النقاط الأساسية لدينا، التي وُضعت عندها هذه الأيقونة.

مركز الزوار

تحقق في الوقت المناسب الخاص بك في مركز الزوار واكتشف ما يحدث اليوم حول الحديقة. ابدأ مغامرتك واكتشف قصص العائلات والأفراد الذين غادروا أولستر على أمل حياة أفضل. استكشف الجدول الزمني للهجرة ثم توجه إلى الخارج. ستعود من خلال المركز في نهاية زيارتك - تأكد من التجول في المتجر ودعم المصنعين المحليين قبل المغادرة.

أولستر

1. مقصورة القرعة الفردية

تخيل أنك تحاول البقاء دافئاً في ليلة شتاء باردة في مقصورة القرعة الفردية. تم نقل هذا الهيكل الصغير، حجراً تلو الآخر، من التاجوني في جبال سبيرين. كان العديد من الفقراء الذين لا يمتلكون أرضاً يعيشون في أماكن مثل هذه قبل المجاعة الكبرى عام 1845. يعود تاريخ هذا المنزل إلى أواخر عام 1700. في البداية، تم استخدام الجلود والشجيرات لسد المداخل - تمت إضافة الأبواب والنوافذ فقط في وقت لاحق.

2. مبنى الحدادة

ادخل خطوة داخل مبنى الحدادة هذا من أواخر القرن الثامن عشر - جزء حيوي من الحياة الريفية في السنوات الماضية. كان الحداد يصنع أدوات للمزرعة والمنزل مثل المحارث والشوايات. تحت الموقد هناك حوض الماء، يستخدمه لتبريد أدواته. وفقاً للفولكلور فإن هذا الماء يمكن ان يعالج التأليل.



3. كوخ الحائك

كانت العديد من المنازل أكثر من مجرد أماكن للعيش، ولكن أماكن عمل. كوخ الحائك هو مثال جيد. يمكنك أن تخيل جميع أفراد الأسرة هنا - الأطفال يمشطون ويقومون بالنسج والرعي، ووالدهم تغزل الألياف، بينما رجل الأسرة يعمل على نوله، ينسج الغزل ويحوّله إلى قماش.

4. كنيسة مونتجوي

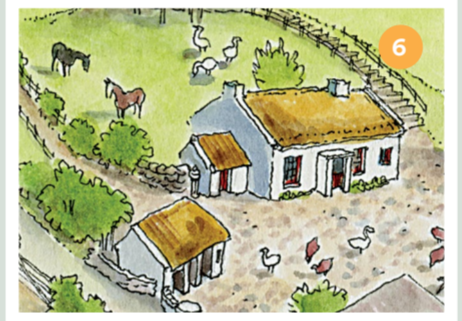
اجلس في أحد مقاعد هذه الكنيسة التي هي نسخة مطابقة لكنيسة مونتجوي المشيخية، التي تقع على مفترق طرق على بعد أميال قليلة فقط. يعود تاريخها إلى أواخر القرن السابع عشر، وهو المكان الذي كان يتعبد فيه توماس ميلون عندما كان صبياً. تمكن من تأسيس أحد أبرز البنوك الأمريكية. يمكنك أن تخيل رجل الدين يلقي خطبته من على المنبر وصوته يصبح أعلى بواسطة لوح الصوت أعلاه.

5. مانس

المانس هو المكان الذي يلقي فيه رجل الدين العظة. تقع هذه النسخة المماثلة في زاوية الفناء، تماماً مثل تلك التي شاركت في كنيسة ميتينغ هاوس في مونتجوي. امش في الداخل وتخيل رجل الدين جالسا على مكتبه بعد خطبة الأحد. توخ الحذر أثناء عبور الطريق لزيارة المحطات 6-9 (والعودة). هذا طريق سريع عام مع حركة مرور سريعة.

6. ميلون هومستيد

ولد توماس ميلون في هذه المزرعة الصغيرة في عام 1813، التي لا تزال قائمة في موقعها الأصلي. في عام 1818، في سن الخامسة هاجر مع والديه إلى ولاية بنسلفانيا. سيوف كبير ليصبح محامياً وقاضياً ومؤسساً لبنك ميلون، الذي لا يزال واحداً من أكبر البنوك الأمريكية. ميلون هومستيد هو مبنى حي - هناك البيط والدجاج في الفناء وخبز الصودا على صينية الخبز - تماماً كما كان في القرن 19.



7. نقطة المشاهدة

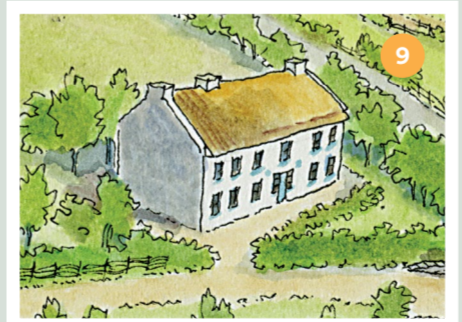
قبل مغادرة ميلون هومستيد، قم بزيارة نقطة المشاهدة للاستمتاع نهر ستروال المتعرج وجبال سبيرين البعيدة. (الوصول عن طريق الدرج فقط).

8. ميلون مزرعة المناظر الطبيعية

انظر إلى أرض ميلون - (حيث زرعوا البطاطس في 23 فدانا، وبذور الكتان والشوفان). كانت الدواجن وعدد قليل من الأبقار ترعى في هذه الحقول. هل يمكن أن تعيش حياة مزارع مستأجر؟

9. كامبل هاوس

ادخل منزل الأجداد الأصلي لعائلة كامبل من بلومبريدج، مقاطعة تايرون. تم بناؤه في عام 1786 من قبل هيو كامبل. هاجر اثنان من أبنائه، هيو و روبرت، إلى أمريكا حوالي عام 1818. سيصبح روبرت صيداً مشهوراً للقراء ورجل أعمال ناجحاً وصديقاً مقرباً للرئيس الأمريكي بوليسيس س. غرانت.



10. تولي يالن مانس هاوس

كان هذا مكاناً للعبادة لأبناء أبرشية كيليشيل الكاثوليكية. تم بناؤه في عام 1768 وتم توسيعه في ثلاثينيات القرن التاسع عشر عندما كان بإمكان الكاثوليك ممارسة إيمانهم مرة أخرى علانية. وقد أُعيد بناؤه في شكل أبنية 1830 مع نوافذ وشاح عادية وجدان بيضاء وسقف من القش. تخيل كيف كان عندما كان في ذروته - ممتلئاً بأشر المزارعين المحليين يوم الأحد.

11. ضفة العشب

لطالما كان العشب، المقطوع من مستنقع الخث مثل هذا، مصدراً مهماً للوقود في إيرلندا. غالباً ما كان لدى الناس حربة الوصول إلى المستنقع كمورد مشترك. يتطلب الأمر عملاً شاقاً وطعساً جيداً لتجفيف المستنقع الرطب في العشب، لكنه يحترق بشكل جيد.

12. بيت هيوز

هذا هو منزل طفولة جون جوزيف هيوز، الذي تم نقله بعناية من بلدة ديرنافيد في مقاطعة موناغان. انظر إلى جدار الدعامة عند دخولك - كان من شأن ذلك أن يحمي الموقد من الريح كذلك قدم للعائلة بعض الخصوصية. غادر جون هذا المنزل إلى أمريكا في عام 1817، حيث أصبح في النهاية رئيس أساقفة نيويورك الكاثوليكي وبنى في أقينيو 5 كاتدرائية سانت باتريك.



13. المدرسة

تم نقل هذه المدرسة الوطنية المكونة من غرفة واحدة من بلدة كاستلتاون القريبة. يعود تاريخها إلى عام 1845، على الرغم من أن السجلات تكشف أنه كانت هناك مدرسة قريبة منذ تسعينيات القرن السابع عشر. كانت عائلات القرن التاسع عشر تقدر التعليم بقدر ما نقدره نحن - وربما أكثر. غالباً ما كان أطفال الريف، الذين ربما كانوا يعملون في المزرعة، يمشون حفاة إلى المدرسة لتعلم القراءة والكتابة والحساب البسيط. عند الافتتاح، كان يحضرمدرسة كاستلتاون يومياً 70 تلميذاً.

الرحلة

14 - 22 شارع أولستر

استعد لتوديع مشاهد وأصوات أولستر المألوفة وأنت تستكشف هذا الشارع المرصوف بالحجارة، والذي تصطف على جانبيه واجهات المتاجر الأصلية التي تعود إلى القرن 19. من بينها مكتب البريد والذي جنباً إلى جنب مع صندوق الرسائل الفيكتوري، كانا في قرية مونتجوي. إنه نموذجي للعديد من المتاجر الصغيرة في أواخر القرن الثامن عشر - حيث كانت الأعمال تتم في الطابق السفلي بينما كانت العائلة تعيش في الطابق العلوي. انظر إلى ما على الرفوف في صيدلية هيلز، أو المجموعة المدهشة في طابعت بلير. قم بتخزين المؤن من رايلي حانة البقال وجهز نفسك في متجر السرح أو أعمال الحبال. كان الميسورون من المهاجرين يتسوقون ويتبضعون من متاجر فريد كيسايد ذات الجودة أثناء استعدادهم لرحلتهم عبر المحيط الأطلسي.



23. معرض السفن والريصيف

خذ تذكرك واستقل سفينة بريغ يونيون - نسخة طبق الأصل من السفينة الشراعية المهاجرة التي حملت أفراداً من عائلة ميلون إلى التيمور في عام 1818. ستتعرف على الظروف التي عانى منها المهاجرون أثناء عبورهم. مكتب التاجر أقيم في شارع جورج العظيم في بلفاست، في حين أن المنزل الداخلي يعود إلى أواخر القرن السابع عشر وفي بعض الحالات كان مأوى للمهاجرين في شارع الجسر في ديري.



24. ميناء الوصول

ادخل إلى الريصيف حيث كان الواقدون الجدد يخطون أول خطواتهم السريعة إلى الأمريكتين. وجد البعض بانتظاره وجوها اعتقدوا أنهم لن يروها مرة أخرى - وانطلقت صيحات التعريف عبر جموع الناس وضجج المدينة وراءها. بينما انطلق آخرون بمفردهم - اختفوا وسط الحشد وعبر القارة.

25 - 29. الشارع الأمريكي

كان الآلاف من المهاجرين يجدون بانتظارهم هذا النوع من الشوارع عند وصولهم إلى مدن مثل بالتيمور أو فيلادلفيا أو نيويورك أو بوسطن. استكشف متجراً عاماً بتصميم داخلي أصلي ومعرض لصانع الصحف وورشة عمل لصانعي العجلات ونسخة طبق الأصل من أول بنك ميلون.



أميركا

30. بيت صامويل فولتون الحجري

مثل جميع المباني التي سترأها من هذه النقطة، تم بناء منزل صموئيل فولتون على أرض مأهولة من السكان الأصليين. عندما وصل صموئيل إلى مقاطعة لانكستر بولاية بنسلفانيا من دونيجال في عام 1724، كان كونيستوغاس، وهو مجتمع من السكان الأصليين. لا يزال يعيش ويتاجر في مكان قريب. تم تقليص أراضيهم من قبل المستعمرين وفي عام 1763 تم ذبحهم من قبل باكستون بوير، وهي عصابة ذات خلفيات مهاجرة في الغالب من أولستر، انتقاماً لغارات غير ذات صلة على الحدود.

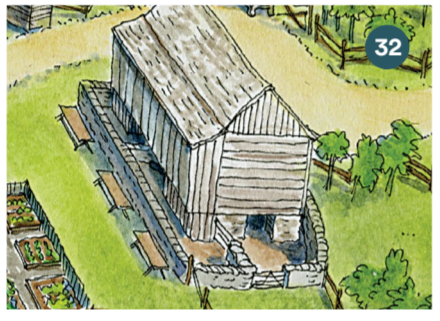


31. المقصورة

كيف ستؤوي نفسك إذا كان كل ما لديك هو المواد المتوافرة تحت يدك؟ هذه الغرفة الصغيرة المكونة من غرفتين هي مقصورة خشبية نموذجية لأولئك الذين عاشوا فيها من قبل المهاجرين الأوائل مثل الشاب توماس ميلون وأسرته. عاش العديد من الوافدين الجدد في هذه الأنواع من المساكن لسنوات، والعيش بشكل مقتصد والادخار بعناية حتى يتمكنوا من بناء المزيد كمنازل واسعة ودائمة.

32. حظيرة بنسلفانيا

هيا إلى الرقص! هذا المبنى متعدد الأغراض من مزرعة حدودية تضم، الأعلاف والمحاصيل. فيها منطقة مركزية كبيرة كانت تسمح للغرائب بالمتنزهة بسهولة ويمكن أن تخدم كإرضية للرقص في حفلات الزفاف والتجمعات.



33 - 35. منازل المزرعة الخارجية

كيف تحافظ على الطعام بدون تبريد؟ في الفناء بالقرب من الحظيرة تخدمجموعة من المنازل الخارجية الزراعية التي توضح كيف حل المستوطنون تحديات تخزين الطعام الخاصة بهم. تم استخدام الدخان للحفاظ على السمك واللحوم - التي تم اصطياد بعضها. كانت بيوت البنائيع عبارة عن مخزن تم تبريده بواسطة الينبوع الطبيعي التي بُنيت فوقه. ركن الذرة كان متجراً صغيراً للذرة.

36. بيت مزرعة بنسلفانيا

هذه نسخة طبق الأصل من المنزل الذي بناه توماس ميلون وعائلته بعد أربع سنوات من وصولهم في ولاية بنسلفانيا. يمكنك أن ترى أنهم كانوا يزدهرون - إنه أكبر ومجهز بشكل أفضل من المقصورة الأولى. المزرعة الأصلية لا تزال قائمة في بلدة إكسبورت، بنسلفانيا.



37. حديقة الأعشاب

العديد من الأعشاب الطبية في هذه الحديقة كانت معروفة من قبل السكان الأصليين وتم تقاسم هذه المعرفة مع المستوطنين، ومن الأمثلة على ذلك الكوهوش الأسود وجذر الولاة.

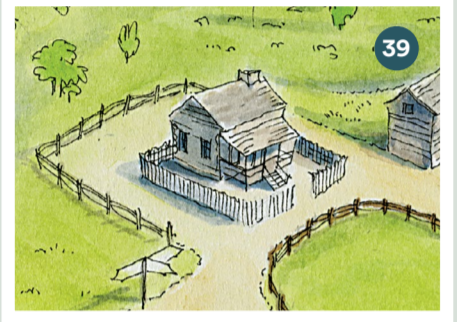
38. كنينغهام سيرينغهاوس

طلبت الحياة في أمريكا الابتكار والعمل الجاد والاكتفاء الذاتي والصفات المتمثلة في بيت الينبوع المتواضع هذا. تم بناؤه فوق نبع طبيعي، ومياهه الباردة تساعد في الحفاظ على اللحوم والخضروات ومنتجات الألبان طازجة.

يتم تصميم قطع الخشب بحيث تتداخل بشكل مريح مع بعضها البعض، وتم استعمال مريح من الطين والقش والحجارة وشعر الحيوانات للفجوات. تخيل الاضطراب إلى العودة إلى مواردك الخاصة. كما فعلت عائلة كينغهام عندما بنوا هذا، والعديد من المباني الأخرى. في مزرعتهم في ولاية بنسلفانيا.

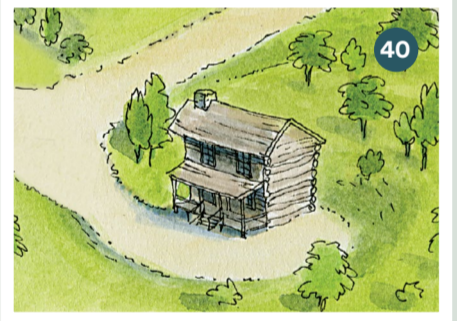
39. بيت ويسترن فيرجينيا

لم تكن الحياة الريفية الأمريكية كلها مشقة. تخيل قضاء أمسيات صيفية طويلة على الشرفة الأمامية لمنزل أوربا هوب الخشبي - وهو أمر شائع وسمه من سمات منازل القرن 19. هذا المثال المحفوظ جيداً تم بناؤه في الأصل في مزرعة في مقاطعة غرين، بنسلفانيا.



40. بيت ماكالستر ويست فيرجينيا

بنى ريتشارد ماكالستر هذا المنزل بتابلر كريك في ولاية فرجينيا الغربية. كانت هذه منطقة للمزارعين الأقل حالاً الذين، على الرغم من حيازاتهم الصغيرة من الأراضي، بدأ أنهم يزدهرون. يظهر تعداد عام 1860 أن ريتشارد كان يعرف القراءة والكتابة ويمتلك ممتلكات وممتلكات شخصية بقيمة 1200 دولار - أي حوالي 36545 دولاراً من القوة الشرائية اليوم.



41. بيت مزرعة تينيسي روغان

ينعكس ازدهار فرانسيس روغان في هذا المنزل المبنى من الطوب الأحمر. لكن ثروة روغان تدين لعمل المستعبدين. أجيال من الأفارقة المستعبدين قاموا بتنظيف ورعاية الأطفال في هذه الغرف، وزرع آخرون القمح والتبغ والبطاطا الحلوة والذرة في الأرض التي كانت قائمة فيها ذات يوم. تظهر السجلات أن روغان كان يستغل ما لا يقل عن 71 مستعبداً في عام 1860، ما جعله أحد أكثر المستعبدين إنتاجاً في ولاية تينيسي في ذلك الوقت.



أولستر أمريكيان فولك بارك

انطلق في رحلة عبر القرون والمحيط الأطلسي الشاسع وأنت تعيد إنشاء قصة الهجرة الإيرلندية. هناك أربعة أجزاء لرحلتك إلى الماضي - مركز الزوار، أولستر، الرحلة وأمريكا.

لا تفوت أبرز النقاط الأساسية لدينا، التي وضعت عندها هذه الأيقونة. *

استمتع بزيارتك

- يرجى استخدام المسار الموصى به. إذا رأيت زواراً آخرين داخل أحد مباني الحديقة الأصغر لدينا، انتظر خروجهم أو ارجع لاحقاً لتحقيق أقصى استفادة من زيارتك.
- إن المباني ومحتوياتها هشة ونحن نعمل بجد للحفاظ عليها من أجل الجميع. يرجى عدم لمس أي من الأشياء.
- ممنوع الطعام أو الشراب داخل المباني. يرجى استخدام مناطق التنزه المتوفرة.
- يمكن أن تكون الأرض خشنة أو موحلة تحت الأقدام. يرجى ارتداء أحذية مناسبة.
- الكلاب المرشدة فقط. من فضلك، تتواجد حيوانات المزرعة في الموقع.
- ممنوع التدخين أو التدخين الإلكتروني داخل الحديقة.
- يرجى إبقاء الأطفال تحت الإشراف في جميع الأوقات.

مركز الزوار

- A كافتيريا
- B محل بيع الهدايا
- C معرض الصور
- D معرض المغتربين
- E مركز ميلون لدراسات الهجرة

أولستر

- 1 مقصورة الغرفة الفردية
- 2 مبنى الحدادة
- 3 كوخ الحائك
- 4 كنيسة ميتنغ هاوس
- 5 مانس (يرجى توخي الحذر عند عبور الطريق العام)
- 6 * ميلون هومستيد
- 7 نقطة المشاهدة
- 8 ميلون مزرعة المناظر الطبيعية
- 9 * كامل هاوس
- 10 تولى يالن ماس هاوس
- 11 ضفة العشب
- 12 * بيت هيوز
- 13 المدرسة

الرحلة

- 14 مكتب بريد مونتجوي
- 15 آر. جيه. بليز برنتر للطباعة
- 16 جيه مكماستر سادلر
- 17 * متجر جيه رايلي بوبليكان أند غروسر
- 18 جيه ديفلن بونبروكر للرهونات
- 19 دي رينولدز روب ميكس لصنع الحبال
- 20 * صيدلية هيلز
- 21 * ديليو مري دريبر
- 22 متجر ديليو جي أودوهرتي غروسر أند بوبليكان
- 23 * معرض السفينة والمرقأ
- 24 ميناء الوصول
- 25 أي باتيسون تنسميث
- 26 * متجر عام
- 27 متجر التصوير الفوتوغرافي
- 28 بنك ميلون
- 29 ويلرايتس

أمريكا

- 30 * بيت صامويل فولتون الحجري
- 31 المقصورة
- 32 حظيرة بنسلفانيا
- 33 ركن الذرة
- 34 بيت الطعام المدخن
- 35 سبرينغ هاوس
- 36 * بيت مزرعة بنسلفانيا
- 37 حديقة الأعشاب
- 38 كنيغهام سبرينغهاوس
- 39 * بيت ويسترن فيرجينيا
- 40 بيت ماكالستر ويست فيرجينيا
- 41 * بيت مزرعة تينيسي روغان

